

INSEZIONI: UPI, via S. Pellico 4, tel. 55255, 55955 - Prezzi per mm. d'altezza (largh. una colonna): Commerciali L. 300 (festivi o posizione prestabilita L. 350) - Necrologie L. 250 (partecipazioni L. 375) - Finanziari e legali L. 450. Nel corpo del giornale L. 350 (festivi L. 400) - Avvisi collettivi: prezzi in testa alle rubriche, Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (O/G Post. 11/5386): ITALIA: annuo L. 10.000, sem. L. 5.200, trim. L. 2.750 (col Piccolo Sera del lunedì: 11.650, 6.000, 3.170) - ESTERO: annuo L. 22.000, sem. L. 11.200, trim. L. 5.750 (col Piccolo Sera del lunedì: 25.000, 12.750, 6.500) - Copie arretrate il doppio

NEHRU E PECHINO

In una nota a Nuova Delhi, in data 30 novembre, il Governo di Pechino afferma che l'India ha intensificato i suoi preparativi militari e ha costruito nuovi avamposti nel Ladakh e nelle regioni di frontiera del territorio indiano. La nota comunista ammonisce l'India a desistere dai lavori intrapresi perché, in caso contrario, la Cina potrebbe inviare truppe a Sud della linea Mac Mahon. Di questa linea si è parlato molto durante la lunga controversia cino-indiana per il Tibet. E' una linea di 1400 chilometri tracciata dall'inglese Sir Henry Mac Mahon all'inizio della prima guerra mondiale quando l'antico impero volle fissare una frontiera con la Cina. Ora il Governo comunista di Pechino rifiuta da qualche anno di riconoscere una frontiera creata dall'imperialismo. Non è cosa di poco conto perché gli appestati di Mao Tse-tung si estendono su un territorio di centomila chilometri quadrati e cioè una terza parte dell'India.

La questione è stata portata nel Parlamento di Nuova Delhi ove si è svolto un lungo dibattito che si è concluso con alcune importanti dichiarazioni di Nehru. Egli ha detto che «la controversia fra India e Cina rischia di far diventare la frontiera fra i due paesi uno dei principali punti di attrito nel mondo. Il problema dell'aggressione alla nostra frontiera, ha aggiunto Nehru, è di vitale importanza non solo per gli interessi indiani, ma per il futuro dell'Asia e della pace mondiale. Se i cinesi cercheranno di attraversare la linea Mac Mahon noi resisteremo e li respingeremo».

Nehru ha ammesso che il pericolo cinese, invece di cessare, è aumentato quando il suo Governo ha riconosciuto i diritti cinesi sul Tibet. Alcuni membri del Parlamento hanno prontamente obiettato: «Perché avete riconosciuto i diritti della Cina sul Tibet?». «Perché, ha risposto Nehru, noi non potevamo marciare sul Tibet. Nessuno al mondo avrebbe potuto arrestare i cinesi e perciò non mi pentii del riconoscimento di quei diritti».

E' un modo nuovo di porre le relazioni fra due paesi, quando uno di essi assume un atteggiamento provocatorio e aggressivo: ma è necessario tener conto della tradizione, della natura e cultura degli indiani. Comunque la Cina non ha rispettato quei principi e la reazione di Nehru non arriva a essere, per questo, l'appoggio del suo paese a Pechino sul problema della sua ammissione fra le Nazioni Unite.

Il primo appoggio alla Cina comunista fu dato proprio da Nehru che nel giugno 1949 ospitò a Nuova Delhi Ciu En-lai per spianare la via alla grande intesa fra i paesi asiatici. Dall'incontro, che durò due settimane, nacque il «cinque punti» che doveva costituire la premessa di un trattato cino-indiano, un trattato destinato a risolvere non solo la questione del Tibet ma tutti gli altri problemi asiatici. Stabilivano questi cinque punti: 1) il rispetto dell'autonomia, della sovranità, della integrità territoriale e della sovranità; 2) la non aggressione; 3) la non interferenza negli affari interni; 4) l'eguaglianza; 5) la coesistenza pacifica.

Con quell'incontro, della metà del 1954, la Cina ebbe la sua carta di legittimità democratica che le consentì di iniziare la rivoluzione dei popoli afro-asiatici.

Un anno fa il Primo Ministro birmano U Nu visitò per dieci giorni l'India per un pellegrinaggio ai luoghi santi del buddismo. Egli ebbe anche delle conversazioni politiche con Nehru; conversazioni di una certa importanza a causa del precedente viaggio di U Nu a Pechino. I rapporti molto cordiali che si erano stabiliti tra la Birmania e la Cina fecero pensare a un tentativo di mediazione del pensiero statista birmano. Questi spiegarono a Nehru un particolare aspetto dell'accordo cino-birmano che avrebbe potuto valere come premessa di nuove trattative cino-indiane. Il Governo di Nuova Delhi, secondo il precedente indicato, avrebbe dovuto rinunciare, a favore della Cina, al saliente di Aksai-Chin nel Ladakh — la zona più contestata della frontiera — allo scopo di facilitare le comunicazioni tra il Tibet occidentale e il Turkestan. In compenso la Cina avrebbe accettato la frontiera con l'India lungo la linea Mac Mahon.

Evidentemente Nehru seppa resistere alla pressione dello statista birmano, lasciando costui libero di continuare il suo pellegrinaggio sui luoghi sacri del buddismo. Ma la Ci-

"CARTA BIANCA", AI MILITARI PER RISOLVERE LA QUESTIONE DEL KATANGA SANGUINOSI SCONTI A ELISABETHVILLE FRA I «CASCHI BLU» E GLI OMNIDITSCHOMBE

L'inizio delle ostilità provocato da un attacco all'aeroporto presidiato dalle truppe indiane
U Thant ha ordinato l'invio di rinforzi e autorizzato l'impiego degli aerei contro i secessionisti
Drammatiche notizie dalla città isolata - Una quarantina di morti fra i soldati dell'O.N.U.

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE
Leopoldville, 5
La situazione nel Katanga — che ieri aveva raggiunto il suo massimo punto di tensione — è precipitata. Dalle dieci di questa mattina, nelle vie di Elisabethville si combatte una guerra senza quartiere tra i «caschi blu» delle Nazioni Unite e i «gendarmi» della Nazione Unita e i «gendarmi» della Nazione Unita e i «gendarmi» della Nazione Unita.

Nel 1954 Ciu En-lai si affacciò alle spalle di Nehru, dopo la guerra coreana e quella indocinese, come uno dei protagonisti della convivenza pacifica. Oggi non esita a minacciare direttamente Nehru e a intimargli di non presidiare la frontiera se vuole evitare l'aggressione. Ma l'aggressione verrà come è già avvenuta per il Tibet, se l'India continuerà a essere scarsamente armata (quale sede del neutralismo mondiale?) e se la potenza cinese continuerà ad aumentare indisturbata.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

Ugo d'Andrea

La situazione nel Katanga — che ieri aveva raggiunto il suo massimo punto di tensione — è precipitata. Dalle dieci di questa mattina, nelle vie di Elisabethville si combatte una guerra senza quartiere tra i «caschi blu» delle Nazioni Unite e i «gendarmi» della Nazione Unita e i «gendarmi» della Nazione Unita e i «gendarmi» della Nazione Unita.

Nel 1954 Ciu En-lai si affacciò alle spalle di Nehru, dopo la guerra coreana e quella indocinese, come uno dei protagonisti della convivenza pacifica. Oggi non esita a minacciare direttamente Nehru e a intimargli di non presidiare la frontiera se vuole evitare l'aggressione. Ma l'aggressione verrà come è già avvenuta per il Tibet, se l'India continuerà a essere scarsamente armata (quale sede del neutralismo mondiale?) e se la potenza cinese continuerà ad aumentare indisturbata.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.

La saggezza di Nehru e il suo insegnamento pacifista non potranno impedire l'impiego tradizionale della forza nelle relazioni tra i popoli quando essi siano in preda, come la Cina, alle convulsioni dell'imperialismo e della rivoluzione.



Elisabethville: dopo la battaglia di Simba, un ferito katanghese viene trasportato all'ospedale

FONDAMENTALE PER L'OCCIDENTE IL COLLOQUIO DELLE BERMUDE

Kennedy ha aggirato l'ostacolo di De Gaulle

Con Macmillan il Presidente americano potrà discutere le opportunità di un incontro con Kruscev - Possibilità di un «agreement» con la Cina?

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 5
Era atteso l'annuncio dell'incontro Kennedy-De Gaulle; è arrivato quello del colloquio del 21 e 22 alle Bermude fra il Presidente americano e Macmillan. Ciò significa, si dice negli ambienti politici di Washington, che la resistenza di De Gaulle è ancora forte per quanto riguarda le trattative su Berlino e Kruscev e che, per tale ragione, Macmillan preferisce dire a Kennedy la sua impressione sulla conversazione che il Premier ha avuto l'altra settimana con il Generale francese prima che lo stesso De Gaulle venga negli Stati Uniti.

Cio per due ragioni: 1) per evitare che l'incontro fra il Presidente francese e quello americano finisca per diventare un scontro, e anche peggio, un dibattito a Macmillan, quali sono i punti di maggiore resistenza di De Gaulle alla tesi anglo-americana favorevole a un negoziato con Mosca, e fare il bilancio quindi, il colloquio De Gaulle-Kennedy.

De Gaulle non andrà alle Bermude (salvo un improvviso mutamento in proposito) e una sua richiesta di essere invitato, tanto è vero che il confronto a Parigi dei Ministri dei due Paesi occidentali («Il 12 dicembre») ha uno scopo fondamentale: vedere se il vertice è possibile cioè stabilire l'agenda per la conferenza dei «Quattro» ed esaminare se essa sia regge cioè offre la base per il vertice stesso. Se i Ministri varranno l'agenda e se il regge, del vertice sarà discusso nella seduta dell'Alleanza atlantica.

Un altro argomento della conferenza delle Bermude, sarà la Cina comunista e la sua ammissione all'ONU. Macmillan cercherà di portare Kennedy verso un atteggiamento più accomodante.

Optimismo? «Limitato al buon senso e sorretto dalla logica — dicono a Washington — perché sarebbe quasi incredibile che De Gaulle imponesse a Kennedy una politica di stasi in un momento come questo che necessita, invece, del più imprevedibile dinamismo. Anche Kennedy e Macmillan sono ottimisti. Infatti, dopo avere messo ai raggi X De Gaulle, essi esamineranno tre punti fondamentali (che presuppongono, appunto, il «benessere» del Generale):

1) dove e quando l'Ovest può riprendere negoziati concreti con Mosca su Berlino; 2) quali elementi sono da prendere in considerazione per la ripresa delle trattative su Berlino e Kruscev e che, per tale ragione, Macmillan preferisce dire a Kennedy la sua impressione sulla conversazione che il Premier ha avuto l'altra settimana con il Generale francese prima che lo stesso De Gaulle venga negli Stati Uniti.

La battaglia per l'ammissione della Cina di Mao all'ONU è in pieno svolgimento al Palazzo di Vetro e oggi, per la prima volta da che si discute il problema, è stato proposto che le Nazioni Unite riconoscano l'esistenza delle due Chine. E' stato il delegato della Nigeria a chiedere un simile riconoscimento. Il suo discorso ha fatto una certa sensazione. Ma la sensazione maggiore della giornata è l'annuncio dell'ordine dato da U Thant alle forze dell'ONU di mandare gli avvisi internazionali a Elisabethville perché siano a disposizione delle forze che combattono nel Katanga. «Gli aerei sono stati distrutti. Inaspettata», U Thant ha virtualmente dato l'ordine di fare la guerra al Katanga. Prima di prendere una così drammatica decisione, U Thant ha consultato il suo staff e, un'ora e venti al telefono con il dott. Sture Linner, capo civile dell'ONU al Congo. Si dice che l'intenzione di U Thant è quella di riportare la normalità, una volta per tutte, nella provincia ribelle congolese.

L'operazione di guerra esistente attualmente nel Congo è stata provocata, secondo quanto è stato ufficialmente all'ONU, dal fatto che i «franchi tiratori» hanno sparato da certe ville di Elisabethville sul quartier generale dell'ONU. Questi franchi tiratori erano gen-

darmi del Katanga e alcuni belgi del posto. Poiché il fuoco non smetteva, le forze dell'ONU sono state costrette a rispondere. Ma è stata la lotta sanguinosa che sta svolgendo ora Kennedy, arrivato a New York nella mattinata per partecipare a una riunione sportiva e a un incontro di industriali, e informato monarca per momento dell'evoluzione dei fatti del Katanga.

Lo stesso Stevenson gli ha fatto un rapporto sulla situazione congolese. Stevenson, resterà alle Nazioni Unite dove egli svolge un lavoro vitale per la causa della pace e di alta importanza per gli Stati Uniti, come ha detto, appunto, oggi Kennedy commentando la decisione di Stevenson di restare alle Nazioni Unite invece di tentare la via politica interna americana, candidandosi come Governatore dell'Illinois.

Questa candidatura era stata proposta a Stevenson dal Sindaco di Chicago, ma Kennedy ha dissuaso il suo ex concorrente alle elezioni presidenziali dall'accettarla.

Il Presidente americano partirà fra dieci giorni per il Venezuela e la Colombia, e qui visiterà con la First Lady, il primo viaggio ufficiale di Kennedy nell'America Latina. Egli ha fatto sapere che intende visitare nel futuro altri paesi dell'America Latina, il proposito della visita di Kennedy, da un comunicato della Casa Bianca — è quello di gettare una luce drammatica sullo sfondo collettivo compiuto dagli Stati Uniti e dalle Repubbliche dell'America Latina per accelerare gli sviluppi economici e sociali dell'emisfero occidentale.

Sarà al ritorno dal viaggio in Venezuela e in Colombia che Kennedy andrà alle Bermude per parlare con Macmillan.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Il documento appoggia inoltre il punto di vista dell'ONU secondo cui sono le truppe del Presidente del Katanga Tschombe a portare la responsabilità delle recenti violenze giunte sino allo spargimento di sangue nella provincia del Katanga, e del tentativo di impedire alle forze dell'ONU di muoversi liberamente a Elisabethville. La dichiarazione afferma inoltre che il personale dell'ONU è rimasto vittima di attacchi non provocati.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Il documento appoggia inoltre il punto di vista dell'ONU secondo cui sono le truppe del Presidente del Katanga Tschombe a portare la responsabilità delle recenti violenze giunte sino allo spargimento di sangue nella provincia del Katanga, e del tentativo di impedire alle forze dell'ONU di muoversi liberamente a Elisabethville. La dichiarazione afferma inoltre che il personale dell'ONU è rimasto vittima di attacchi non provocati.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Il documento appoggia inoltre il punto di vista dell'ONU secondo cui sono le truppe del Presidente del Katanga Tschombe a portare la responsabilità delle recenti violenze giunte sino allo spargimento di sangue nella provincia del Katanga, e del tentativo di impedire alle forze dell'ONU di muoversi liberamente a Elisabethville. La dichiarazione afferma inoltre che il personale dell'ONU è rimasto vittima di attacchi non provocati.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Il documento appoggia inoltre il punto di vista dell'ONU secondo cui sono le truppe del Presidente del Katanga Tschombe a portare la responsabilità delle recenti violenze giunte sino allo spargimento di sangue nella provincia del Katanga, e del tentativo di impedire alle forze dell'ONU di muoversi liberamente a Elisabethville. La dichiarazione afferma inoltre che il personale dell'ONU è rimasto vittima di attacchi non provocati.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Il documento appoggia inoltre il punto di vista dell'ONU secondo cui sono le truppe del Presidente del Katanga Tschombe a portare la responsabilità delle recenti violenze giunte sino allo spargimento di sangue nella provincia del Katanga, e del tentativo di impedire alle forze dell'ONU di muoversi liberamente a Elisabethville. La dichiarazione afferma inoltre che il personale dell'ONU è rimasto vittima di attacchi non provocati.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Il documento appoggia inoltre il punto di vista dell'ONU secondo cui sono le truppe del Presidente del Katanga Tschombe a portare la responsabilità delle recenti violenze giunte sino allo spargimento di sangue nella provincia del Katanga, e del tentativo di impedire alle forze dell'ONU di muoversi liberamente a Elisabethville. La dichiarazione afferma inoltre che il personale dell'ONU è rimasto vittima di attacchi non provocati.

Stasera il Dipartimento di Stato pubblica una dichiarazione in cui gli Stati Uniti, in una dichiarazione diramata dal Dipartimento di Stato, dichiarano il loro appoggio alla decisione dell'ONU di adottare qualsiasi azione si renda necessaria per ristabilire la libertà di movimento a Elisabethville.

Stelio Tomel

Un cuore arido

PERCHÉ è arido il cuore di Anna, la protagonista dell'ultimo romanzo di Carlo Cassola? «Tu... è vero quello che dicono, che non senti niente. Tu non hai cuore, ecco. Tu... ti diverti a farmi soffrire». A sentire Enrico, il corteggiatore, l'aridità di Anna discende da cattiva volontà: perché non prova? «Se cominciassi a stare insieme, forse anche tu finiresti col sentire un po' di simpatia per me». Ma Anna, parlando con la zia che ha raccolto orfane, in una casuccia di Marina di Cecina; ma non ha slanci né curiosità («che gliene importava di vedere Firenze?»; ogni estate il paese si anima di villeggianti: ma diffida dei forestieri; di fronte ad Ada, alla quale la cinghia della trebbiatrice ha portato via una mano, si impensierisce; ma è colpita più dalla fatica che dalla pietà. C'è anche della pigrizia nella sua inquietudine. E se decide di non scorgiare troppo Enrico, è perché vorrebbe vederlo contento, aiutarlo a vincere la solitudine in cui l'ha gettato: è sgomento di aver ispirato una passione che le sembra così violenta. All'inizio del romanzo Anna è una ragazza scontenta e debole, che ammonta di fievolezza la propria fragilità. Dopo trecento pagine è una donna anche troppo sicura di sé, che rifiuta di sposare l'uomo che ama. Cosa è accaduto? E' accaduto che dal non crederci per nulla ha finito col crederci troppo, a questa storia dell'amore.

Si è nascostamente innamorata del fidanzato della sorella, Bice: un soldatino dolce e prepotente, che vince la sua ritrosia e la confonde sino al punto da farle sperare di poterlo dividere con la sorella. Mario viene in casa, e Anna non è gelosa di Bice, anzi crede di proteggerla; convinta che Mario ami lei e non Bice, a poco a poco conosce la felicità, il sorriso, tutto canta in lei, sciolta dalla tenerezza: anche verso Ada, la contadina monca, ha un atteggiamento diverso. Né c'è ombra di rimorso: questo languore nuovo che le toglie ogni energia è una scoperta a cui è dolce abbandonarsi. L'Anna di un tempo si rivela però ancora in questo: che quando si offre a Mario, e quasi lo forza a prenderla, lo fa perché egli non si vergogni a fare all'amore da solo, come è accaduto quando lei ancora gli resisteva; e, dopo, ciò che soprattutto sembra premere è di serbare un segno (sia pure, agli occhi del mondo, vergognoso) di questo amore; e che Mario, in partenza per l'America, le sia fedele almeno per un anno. Per poter durare nel ricordo. Sentirsi vivere, per Anna, vuol dire, ora, essere pensata da Mario. Dopo, vorrà dire restargli fedele nel profondo del cuore. L'aridità del cuore di Anna è sentinella, se mai, soprattutto da questa impossibilità di essere autosufficiente, da questo bisogno di fare contenti gli altri, e di conservare in se stessa il riflesso della felicità. Fino a questo punto c'è in Anna qualcosa di pedante.

Partito Mario, la vita di Anna scivola nel disguido di sé, in una voluttà di dissoluzione del bello, in una gelosia per l'amore degli altri; lascia aperte le bocchette dei profumi («meglio, così svaniscono»), ostacola la tresca fra Marietta e Duilio, essa stessa cede a Marcello che la porta in una sordida casa di Livorno. Convinta che la sorte avversa le ha tolto la felicità, che gli altri sporchino un sentimento solo a lei noto nella sua specie di spasmo dell'anima, ma che l'amore non ha riempito la sua vita, svuotandola della dolcezza dell'attesa, tuttavia non resiste al piacere di sentirsi desiderata. Si abbandona al destino, diviene pubblicamente l'amante di Marcello. E' il terrore di essere considerata disonesta, il disgusto di sentirsi sporca, che la induce finalmente a staccarsene, e a riassumere l'antica facciata dell'indifferenza. Ma ora ha acquistato esperienza, e mentre accetta che Enrico, stanco di volerle bene, spari, può indurre Ada a pagare certi prezzi per avere in cambio la sicurezza dell'amore. A lei resta la felicità del ricordo, e la fedeltà dei luoghi, i soli che non tradiscono. Niente può ormai sconvolgere la sua vita, «perché la vita, l'essenza vera della vita, era qualcosa di intangibile. Niente poteva intaccarla: e i fatti, quei fatti di cui si parla tanto, e in cui sembra che consista la vita di una persona, erano in realtà senza im-

portanza, senza significato». Si che quando Mario, dall'America, le scrive che vuole sposarla, gli risponderà che lo ama, ma non gli è stata fedele: «...non sarei sincera se non te lo dicessi e anche se tu mi disprezzassi dopo aver letto queste mie parole, pazienza, me lo sono meritato». E questo «pazienza» si carica di saggezza, quiete e soddisfazione. Assorbita dai luoghi, le case di Marina, i tetti di Cecina, Anna esce di scena come svuotata di sentimenti, convinta che la vita vera non è quella quotidiana, ma qualcosa di segreto e di inafferrabile, e che solo l'anima può contenere la bellezza del mondo. Non ha desideri né rimpianti, e non temerà la solitudine. Bruciato dall'onestà, il suo resta per sempre un cuore arido.

Cassola non intendeva dire questo, probabilmente. «Un cuore arido» (ed. Einaudi) è un romanzo che ignora tutta la problematica politica della «Ragazza di Bube», e segna un ritorno alla narrativa di puro timbro intimista che ci aveva dato quel piccolo capolavoro che è «Il taglio del bosco». Ma il titolo è fortemente polemico. La gente giudica Anna senza cuore perché ella non sa esternare i propri sentimenti: ma vedete, vuol dire Cassola, che ricchezza c'è in questa donna. Ancora una volta la società si lascia guidare dalle apparenze, e condanna chi non partecipa del vizio del conformismo. Solo dopo che Anna sarà stata l'amante di un bellimbusto, e il mondo potrà condannarla, la società sembrerà considerarla una donna come le altre.

In realtà lo sforzo di Cassola è riuscito solo in parte. Ha potuto dimostrare benissimo che Anna, non agendo mai con interesse, è la sola donna onesta; ma non ha convinto sulla probabilità di tutti i trapassi psicologici e sull'efficacia del suo esempio. Perché in conclusione nessuno raccoglie la lezione di Anna, ed essa stessa si chiude, ritirandosi nel guscio di una volontaria clausura sul tipo di quelle ragazze alle quali il fidanzato è morto in guerra. Questo salvarsi nella rinuncia corrisponde al temperamento di Cassola, ma nella «Ragazza di Bube» era inteso in un'accezione storica precisa, e aveva perciò un significato di riscatto dell'individuo; trasportando la vicenda negli anni intorno al 1930, e svuotando di chiare implicazioni sociali e politiche, ne ribadisce il senso di diffidenza e di disimpegno. Se è vero, come Cassola afferma, che la letteratura non ha altro fine che quello di aiutare a vivere, «Un cuore arido» è un romanzo che invita all'arrembaggio. Ed è probabile che in solitudine si viva meglio: ma la scelta di Anna non è motivata solo in fondo. E non si resta del tutto convinti che la moralità di Anna sia tanto superiore a quella corrente. Già il privato di significato i fatti per cercare la verità nell'inesprimibile riduce il tono vitale della realtà.

Cassola ha dichiarato di sentire molto più il personaggio di Anna che non quello di Maria, e ha quasi ripudiato «La ragazza di Bube». E' una storia troppo personale — ha detto di «Un cuore arido», prevedendo che non avrà il successo dell'ultimo romanzo — un fatto quasi privato, per gli altri incomprensibile... Ma almeno come tentativo è un romanzo che difende. Stanno per compiersi venti anni da che Cassola scrive, e la sua ricerca ha molti accenti di nobiltà. Ma ora che la sua parabola accentua la curva discendente verso i sotterranei del cuore e la educazione sentimentale, il rischio è sempre più grave. La sua prosa ha tanto acquistato in castità espressiva quanto minaccia di perdere in forza di ispirazione. E' su un crinale, e d'ogni parte si guarda a lui con trepidazione.

Giovanni Grazzini

Premio Soreptimist per una scrittrice italiana

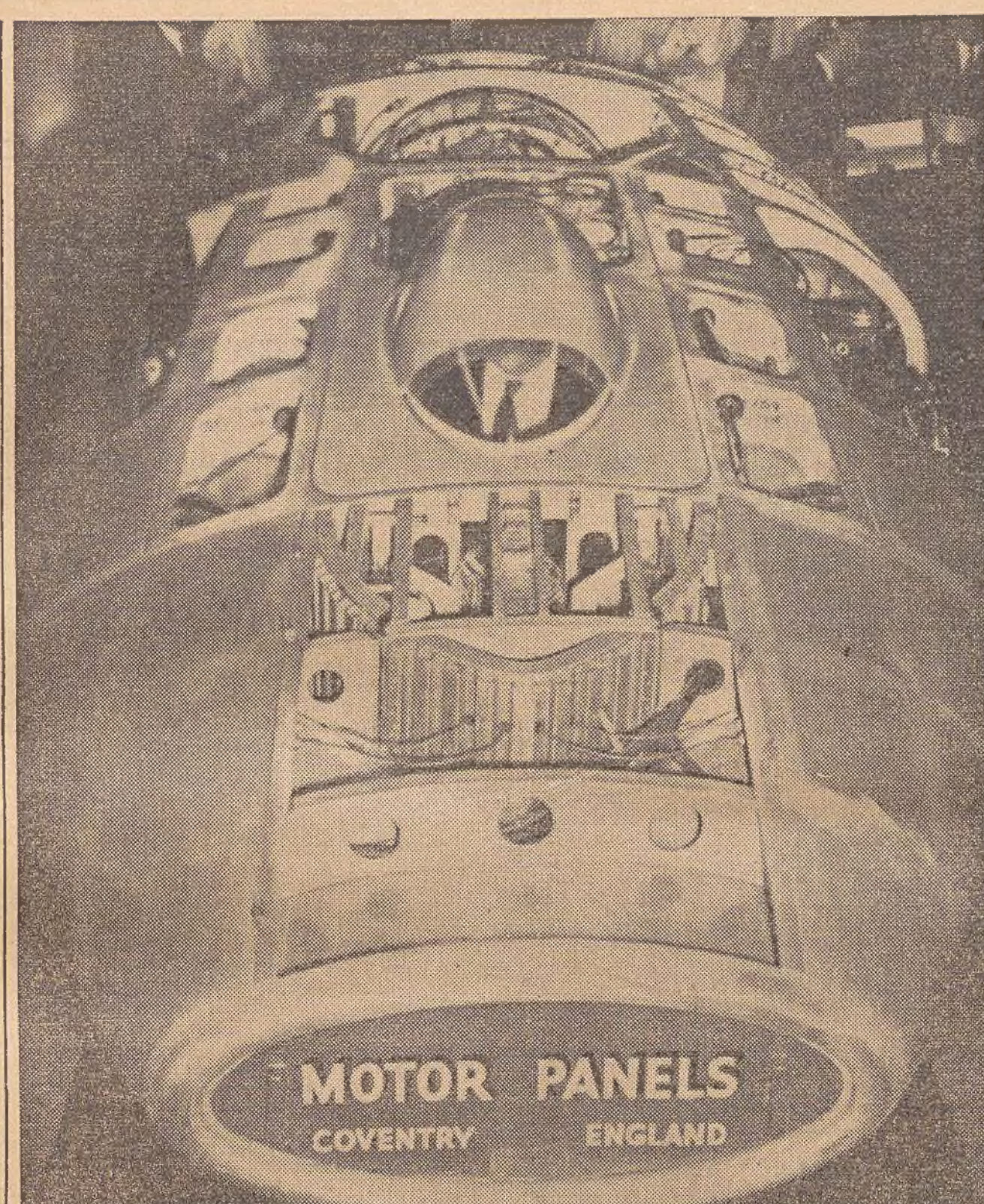
Milano, 5

Il Soreptimist Club di Milano bandisce un concorso per il premio di un milione da assegnare a donna italiana che con scritti di singolare valore abbia contribuito all'incremento della cultura. Per l'anno 1962 il premio è destinato a una delle materie letterarie, o artistiche, o storiche.

Il premio è indivisibile: se non fosse assegnato, il suo ammontare sarà accantonato per analoghi destini futuri, essendo indisponibile per altro scopo o impiego. Le aspiranti al premio dovranno far pervenire in plico postale alla segreteria del Club di Milano, via della Spiga 26, gli scritti ed i medietti necessari per il concorso: se invece gli scritti dovranno essere inviati sotto garanzia di loro inammissibilità in un esemplare dattiloscritto. La scadenza improrogabile per lo invio è fissata al 31 dicembre 1961.

Dal nostro corrispondente Londra, dicembre

Da quando abiti nella nuova casa, hai riscoperto una verità abbastanza ovvia, e cioè che di Londra, come di tutte le città, esistono almeno tanti aspetti quanti sono le case in cui ti capita di abitare. Si prendano, dalle mura, certe abitudini che poi si riflettono sul mondo circostante. Quello che vedi dalla finestra, lo scenario e il costume che incorniciano la tua residenza, diventano il nucleo intorno al quale costruisce la tua personalità e quindi la tua visione. Non sapendo che si tratta di suggestione, diresti che i tuoi esercizi di magia, e che abbiano effettivamente un'anima, come si dice: cosa stupefacente, i ritmi che ogni luogo, ogni scenario, ogni quartiere, quando non sia una deliberata opera d'arte, si forma più o meno casualmente, rispondendo a una quantità di stimoli non coordinati. Diresti che l'anima gli si aggiunge dopo, come se esistesse una grande quantità di anime disponibili, fra le



E' quasi ultimata in una fabbrica di Coventry la costruzione del nuovo Bluebird l'auto sulla quale Donald Campbell cercherà di battere ancora una volta il record mondiale di velocità

UNO DEI PIU' GRADEVOLI MIRACOLI DELLA CAPITALE BRITANNICA

OGNI TANTO UN'OASI DI SILENZIO NELLA FRENETICA VITA LONDINESE

Da Paddington formicolante di giamaicani a Kensington quartiere per la gente «bene» Fascino di vecchie cose e immutate abitudini - L'architettura «verticale» delle casette

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Londra, dicembre

Da quando abiti nella nuova casa, hai riscoperto una verità abbastanza ovvia, e cioè che di Londra, come di tutte le città, esistono almeno tanti aspetti quanti sono le case in cui ti capita di abitare. Si prendano, dalle mura, certe abitudini che poi si riflettono sul mondo circostante. Quello che vedi dalla finestra, lo scenario e il costume che incorniciano la tua residenza, diventano il nucleo intorno al quale costruisce la tua personalità e quindi la tua visione. Non sapendo che si tratta di suggestione, diresti che i tuoi esercizi di magia, e che abbiano effettivamente un'anima, come si dice: cosa stupefacente, i ritmi che ogni luogo, ogni scenario, ogni quartiere, quando non sia una deliberata opera d'arte, si forma più o meno casualmente, rispondendo a una quantità di stimoli non coordinati. Diresti che l'anima gli si aggiunge dopo, come se esistesse una grande quantità di anime disponibili, fra le

quali ogni luogo sceglie la più adatta a sé, come in un magazzino di abiti fatti. In realtà si tratta di una immagine che, per l'eterno inventore di miti, gli sovrappone.

Di Notting Hill potrei dire che era vagamente campestre e negroidi. Era, come dicono i londinesi, con una frase che ha perduto significato nella società in evoluzione, «the wrong side of the park», cioè l'altra sponda di Hyde Park, a nord di Bayswater, non lontano dal quartiere di Paddington formicolante di giamaicani e percorso da brividi di malavita. Adesso il caso, proprio il caso, poiché non l'hai cercato, ma è stato in sostanza l'esito di una serie di equivoci e di contrappunti, ti ha fatto trovare un posto per i tuoi lari fra la gente «dabbene» di Kensington, dalla parte giusta del Parco, a sud di Kensington High Street, non lontano dalla residenza di Margaret e dall'Ambasciata russa, dal municipio di Kensington e dal nuovo edificio del Commonwealth Institute in costruzione. Nella casa di Notting Hill ti eri abituato a una architettura verticale, con quella massa scultorea di legno che univa i due ristretti piani, su e giù tante volte al giorno, e avevi finito per concepire una Londra tagliata a fettine dal Paltio in basso, una fettina per ogni famiglia, per ogni epistola, per ogni tornante della scala, dove sei nato. Ti inoltravi sui silenziosi linoleum, getti qualche tappeto, disegni mentalmente i portolmi di lunghe pensose navigazioni lungo il corridoio che percorre come un buon canale familiare tutta l'appartamento e sembra tutto apposta per le dolci insomnie notturne.

Qui ti vengono incontro due età, quella dei camineti e quella dei termosifoni, e se è tanto comodo affidarsi a questi ultimi per protezione contro le infide piogge invernali è pur consolante pensare che in un momento di estetica pazzia potresti persino accendere il fuoco. Sono camineti bianchi, stuccati, con fregi in rilievo, e uno porta la data del 1833, forse la data di nascita della casa. In alcune stanze le finestre sono affollate, e formano qualche specie di vetrina semicircolare che gli inglesi chiamano «bow-window» e che serve a prendere più luce, o addirittura più sole quando c'è. Non hanno imposte, o hanno imposte pesanti. Qui usano le «pesanti» tende di broccato, come nei romanzi. Si comprano nei grandi magazzini, per lo più si acquista la stoffa e poi si fanno fare dal tappezziere. E' lavoro da uomini, tanto che se tua moglie si porrà a cucire le tende di mano sua, sarà motivo di meraviglia, e quasi simbolo di eroismo domestico. Qui vetri, per il giorno, si applicano tendine bianche, trasparenti dall'esterno alla luce, dall'interno anche allo sguardo, e leggere. Con quei tendaggi, con quelle tendine, con quella luce che arriva di sbieco e un po' filtrata, come nel sommergibile del co-

pitano Nemo, persino il raro sole viene sembrare un oggetto di antiquariato, un sole di passata età riuscitissimo, con una operazione di riporto, o quel sole intriso nella nebbiolina azzurra di Torino che ti si condensa nei ricordi infantili.

Trovi grandi armadi su per i muri, e piccoli sopralci per metterci trucioli e valigie, e ripostigli che potrebbero anche servire per giocare a nascondersi. Ma con chi? Con il tuo fantasma di quarant'anni fa, il solito, il tinello, con le loro fasce stuccate a mezza altezza, specie di alti zoccoli stampati e laccati, color crema, ti richiamano una speciale idea di Londra; le torie, la pasticceria, ma pazienza. I mobili che ti sei fatti venire dall'Italia, vecchi mobili paterni e nonne, vecchi occhiali curati che nell'età ribelle avresti voluto far fuori, qui riacquistano in compenso una loro tenera eloquenza, e ci scopri persino qualcosa di nuovo da osservare, una scanalatura, una foglia, una faccia di Nettuno scolpita nel legno di uno sportello, troppo lontana da analizzarla, e ora ti sembra un po' di estraneo per dedicare un minimo di attenzione quando diventasti adolescente e uomo, perduto dietro ben altri visi e altre vetri. Lì hai ritrovato, quei vecchi mobili, scheggiati, rotti, accatastati alla rinfusa sotto una tettoia di bricklayers Station, alla periferia di Londra, e ora ti stanno qui attenti come consueti, come antichi zii.

Patrimonio familiare

Ma tua moglie ebbe tanto a cuore questi tuoi vecchi zii reati, questi lari che parlano di te solo, ultima voce di una preistoria leggendaria, che per quanto ti strazi di affetto comunicativo non potrai condire con lei, creatura nuova, venuta tanto tempo dopo, magia a modo suo, con sue voci e suoi ricordi incommuniabili. E lo stesso sarà per i tuoi figli: che cosa sapranno essi mai, realmente, dell'infanzia del padre, di un tario che cantò entro questi mobili in un assorto pomeriggio d'estate, per ore e ore, tanti anni fa, e di tante altre cose che giacciono ormai per sempre nel silenzio delle loro fibre? Eppure per la donna di casa questi mobili rappresentano il solo patrimonio familiare che fosse stato possibile tenere insieme, e bisognava sentirli, negli uffici delle ferrovie e delle dogane, come si lanciava nella sua implacabile requisitoria. L'assicurazione non assicurava nulla, avrebbe pagato solo in caso di perdita totale, scontrati, incendi, naufragi, eventi quasi impossibili. Era rotto qui, era rotto là. I funzionari inglesi ascoltavano compiti, ma indifferenti. Anche tu ascoltavi tranquillo, ancorato alla tua filosofia pratica, che si riduceva in sostanza ad includere il disastro dei mobili nel prezzo dell'avventura londinese. Infi-

ne tutto si media, anche i mobili adagio guariscono come persone vere, nuove prospettive si aprono, la casa è confortevole, gli inquilini sono gentili e discreti, e c'è lo spettacolo dei portieri gallantoni, il cui prezzo è compreso nel canone d'affitto, per cui vengono a costare come l'acqua fresca.

Personeggieri servizievoli

Sono i primi personaggi umani che ti vengono incontro quando arrivi a prendere possesso della nuova casa. Sono servizievoli, la maggior parte bonari, e ti danno una mano nelle prime sistemazioni, ad avviare lampadine, a rinfrancare pareti. Sembrano, nelle ore di fatica, uomini comuni. Poi esci di casa e non li riconosci più, alti, vestiti di una palandrana verde e dorata, con un berretto solenne, a visiera, coi nastri della prima guerra mondiale sul petto, fegri nella loro divisa, che passeggiavano su e giù, lungo il marciapiede. Sebbene la casa, di fuori, con i suoi strati rossastri e bianchi, richiami l'idea di un complicato tornante, ed evocò di nuovo la Londra dolciaurista, l'opulenza un po' di principesco dell'età edoardiana e vittoriana, questi portieri non se ne lasciano confondere e affermano un altro distinto carattere, in bilico fra il militaresco, il nobilitare e i grandi magazzini. E' un portiere per ogni porta, e un capoportiere che comanda questo piccolo esercito di ramari: più solenne, lievemente burbero, vagamente monumentale, una specie di sergente di ferro.

Nella casa abita anche qualche Lord con relativa Lady. Una, nei giorni del traliccio, è venuta a offrire il suo aiuto, un'altra una tazza di tè, poetiche immagini di un'Inghilterra umana, cortese e aristocratica, ultima nazione che insegnò all'Europa un codice di belle maniere e di semplicità non finta. Qui attorno, specialmente nella High Street, si aprono parecchi negozi enciclopedici, dove si trova di tutto in serie vastissime, dai generi alimentari a quelli di arredamento e abbigliamento. Uno dei primi aspetti che ti colpiscono, in confronto a Notting Hill, è che la roba è spesso migliore, la scelta più ricca, il servizio più pronto, e se il tinello dei prezzi è il medesimo. Questo significa, in definitiva, che la povertà gente di Notting Hill paga più dei benestanti di Kensington. Qui i negozianti sono abituati non solo a gente che compera di più, ma che esige di più, di meglio, e vuole essere trattata bene, soprattutto perché ci è più abituata. Qui è comune vedere distinti signori fare le compere nei negozi, rivieriti come se fossero nell'esercizio di qualche funzione pubblica, connessa a un grado, a una dignità particolare.

I grandi magazzini sono ordinati secondo una gerarchia di prezzi e di qualità, che è anche una gerarchia sociale: trovi l'uno dopo l'altro, in fila, Pontings, Barker, Derry and

DISTRUTTA DA UNA TEMPESTA LA FLOTTA DEL RE SAPIENTE

Ritroveranno i «sub» le navi di Salomone?

Un paradiso per gli ittologi il golfo di Eilat nelle cui acque vivono ottomila specie di pesci

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Eilat, dicembre

Gli amatori della pesca subacquea hanno scoperto un nuovo paradiso tropicale inteso a solo poche ore di distanza da casa loro. Ad Eilat, piccolo e grazioso centro israeliano sulla costa del Mar Rosso, esistono banchi coralliferi intorno ai quali abbondano migliaia di specie di fauna marina. L'acqua, sufficientemente calda tutto l'anno, consente che la pesca subacquea possa essere esercitata, senza interruzione, anche nel periodo invernale.

L'eccezionale trasparenza delle acque del golfo rappresenta un invito quanto mai allettante per gli amatori della pesca subacquea. Tutta la costa che circonda il golfo per 240 miglia è desertica e pertanto non esistono pericoli di inquinamento. L'acqua del mare è tale che si può vedere senza mascherare una moneta d'argento sul fondo fino a dieci metri di profondità. Sono state perciò costruite apposite imbarcazioni dal ponte piatto di vetro, capaci di portare ventinque persone. Esse, in tal modo, consentono una osservazione di tutto il sottobanco di pesci, e quindi, il golfo si trasforma in una immensa rete da pesca lunga 120 miglia e larga da 5 a 20, con un'unica apertura, stretta e basata sull'estremità meridionale. Perciò, ogni pesce dotato di un

minimo di curiosità, che vive nell'Oceano Indiano, non può mancare dal fare, una volta o l'altra, una visita al golfo di Eilat. Per tale motivo in quel piccolo specchio d'acqua è stato possibile registrare e classificare, nel breve giro di sei anni, ben 600 specie e sottospecie di pesci e, da un calcolo approssimativo tutt'altro che fondato, si ha motivo di ritenere che le specie di fauna acquatica qui viventi siano circa ottomila.

L'eccezionale trasparenza delle acque del golfo rappresenta un invito quanto mai allettante per gli amatori della pesca subacquea. Tutta la costa che circonda il golfo per 240 miglia è desertica e pertanto non esistono pericoli di inquinamento. L'acqua del mare è tale che si può vedere senza mascherare una moneta d'argento sul fondo fino a dieci metri di profondità. Sono state perciò costruite apposite imbarcazioni dal ponte piatto di vetro, capaci di portare ventinque persone. Esse, in tal modo, consentono una osservazione di tutto il sottobanco di pesci, e quindi, il golfo si trasforma in una immensa rete da pesca lunga 120 miglia e larga da 5 a 20, con un'unica apertura, stretta e basata sull'estremità meridionale. Perciò, ogni pesce dotato di un

per il golfo di Eilat. Dato il ritmo intenso con il quale essi ne vanno alla ricerca, battendo l'estremità settentrionale del tranquillo specchio d'acqua, non dovrebbe passare ancora molto tempo per il primo ritrovamento e chissà quali tesori verranno fuori dalle onde. D'altra parte se non si troveranno le navi di Salomone, potranno forse con maggiore facilità individuarsi quelle della flotta del condottiero crociato Reynaud de Chatillon, anch'essa distrutta dalla tempesta sui banchi coralliferi che circondano l'Isola di Pharos, qui conosciuta sotto il nome di Rezaud e ancora lì, a solo qualche centinaio di metri dalla costa, a Sud di Eilat, essa rappresentava la base navale di Rezaud e ancora oggi mostra ruderi di una fortezza dell'epoca delle crociate.

Per il momento, però, l'unica imbarcazione affondata, che è oggetto di regolari visite da parte dei subacquei, è un natante a vela, andato a fondo pochi anni fa proprio fuori del porto mentre un pescatore locale tentava di ancorarlo definitivamente per farne una taverna galleggiante.

I tempi, come si vede, cambiano anche per Eilat. Il golfo senza inverno. Così là, dove l'esercito di Farone fu travolto dalle acque, oggi gli appassionati della pesca subacquea scrutano i segreti scopi di profondità marine e tentano di ritrovare le navi del re sapiente. Una cosa che, con tutta la sua saggezza, Salomone non avrebbe certo mai potuto prevedere.

Dario Salvati

L'OAS risponde a Brigitte Bardot

Parigi, 5

Una lettera aperta firmata «OAS, Parigi», è giunta a Brigitte Bardot.

Secondo questa lettera, l'OAS non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia è stata montata dalla stessa Bardot e da suoi pubblicisti, «dato che la sua attività di attrice sta subendo un certo declino». «Non preoccupatevi», afferma la lettera, «non si arrende per nulla alla bonarietà dell'attrice per la somma di 5 milioni di franchi «degrati». Il corrispondente anonimo insinua che la storia

Un nuovo acquedotto dal Randaccio a Zaule

CON L'APPROVAZIONE A PALAZZO MADAMA
***Giunta a mezza strada
la legge per i senatori***

DRAMMATICO INSEGUIMENTO NOTTURNO
Sequenze da film giallo
protagonista un ladro d'auti

INSEGUIMENTO NOTTURNO

ze da film giallo
ista un ladro d'auti

NEBULOSITA'. Questo dato si è mantenuto vicino al normale: 6 decimi di cielo coperto al giorno contro 5,8 decimi. Le nuvole si sono mantenute a Nord, per cui non hanno ostacolato le osservazioni astrono-

EMORROIDI · VARICI · PIAGHE
Dott. BELLOMO · Via Valdirivo 31 · Tel. 31200
GIOVEDÌ ALLE 10 IN POI

DOPO LA LETTURA IN TRIBUNALE DI DOCUMENTI INVIATI DA UN ANONIMO

IL MINISTRO SCELSE TESTIMONERA' AL PROCESSO ROMANO DELLA PENICILLINA

Citafi anche il suo segretario particolare e il capo della polizia d'allora L'avanzo per la gestione dell'antibiotico sarebbe stato di 400 milioni

Roma, 5. Il Ministro degli Interni On. Scelba è stato citato come testimone dal Tribunale che sta prendendo in esame lo scandalo romano della penicillina. La necessità di ascoltare il parlamentare si è ravvivata dopo la lettura di alcuni documenti pervenuti sabato scorso al giudice attraverso un plico inviato da un anonimo.

A chiedere la citazione del Ministro è stato il professor Remo Panain, difensore dell'imputato Mario Cotellesa, ex Alto Commissario per l'igiene e la sanità, il quale inoltre ha sollecitato che siano uditi come testimoni l'ex capo della polizia Giovanni D'Antoni, il segretario particolare di Scelba Antonio Villani e i Ministri Giulio Andreotti e Giuseppe Pella.

Il Tribunale ha deciso la citazione dell'attuale Ministro degli Interni, di D'Antoni e di Villani; questi ultimi due verranno sentiti nell'udienza di domani. Quanto ad Andreotti, Pella i giudici si sono riservati di prendere una decisione in merito alla loro citazione. Le richieste dell'avvocato Panain sono state avanzate al termine dell'interrogatorio dell'on. Cotellesa, al quale il Presidente del Tribunale, Salvatore Giambardo, aveva mostrato alcuni dei documenti pervenuti al Tribunale sabato scorso. In particolare l'ex Alto Commissario ha preso visione di una relazione che dovrebbe risalire al 1949, in cui si parlava di presunte irregolarità amministrative verificatesi in seno all'Alto Commissariato, allorché l'Ente sanitario elargì le sovvenzioni alle cooperative edilizie. In questo documento vi sono delle annotazioni a matita. Il Presidente ha chiesto a Cotellesa se quelle correzioni fossero sue. L'imputato ha risposto: «Escludo che questi appunti siano stati scritti da me. Neppure il testo è mio, perché è di carattere amministrativo. Io penso che questo documento risalga al 1951».

Il Presidente ha preso dal plico inviato dall'anonimo un foglio dattiloscritto: si tratta di una lettera inviata all'Alto Commissario, dove si parla dell'Alto Commissario, di D'Antoni, al Ministro degli Interni per avvertirlo che gli era giunta una lettera anonima, nella quale si denunciavano irregolarità amministrative verificatesi all'Alto Commissariato, D'Antoni, con uno scritto di accompagnamento, suggeriva di far aprire un'inchiesta amministrativa, perché era inopportuno compiere un'investigazione di polizia nell'ambito dell'Alto Commissariato, dove prestavano servizio alti funzionari.

Dopo questa lettura Cotellesa ha dichiarato: «Io nel giugno del 1949, appena nutriti dei dubbi sull'attendibilità dell'amministrazione dell'Alto Commissariato, mi rivolsi al Ministro Pella, allora al Tesoro, sollecitando la creazione di una commissione che venisse effettivamente formata ma che non si riunì mai».

Successivamente la signora Gemma Piana, dell'ufficio registratoria dell'Alto Commissariato, la quale dipendeva dal reg. Giovanni Franco, la teste era andata al controllo delle estratte determinate dalla vendita della penicillina acquistata dall'Istituto sanitario dai privati. Si formò secondo la teste un utile di 40-42 milioni. In un secondo tempo, ha aggiunto la Piana, l'Alto Commissariato acquistò anche streptomina; ma questa gestione non rese nulla. L'antibiotico — ha spiegato la teste — veniva distribuito anche ai poveri.

Il Presidente ha chiesto alla signora chi fu a redigere un prospetto nel quale si puntualizzavano gli utili determinati dalla gestione del farmaco. La Piana non ha saputo rispondere alla domanda: «Io non ho mai visto quel prospetto». «Su questa questione del prospetto — ha risposto l'imputato — non posso dire nulla perché si tratta di faccenda amministrativa».

Alla Piana è stato chiesto come si realizzò l'utile nella gestione della penicillina. «Io — ha risposto la signora — mi occupavo solo del controllo degli incassi e, quindi, non posso rispondere alla domanda».

Pres.: «Come mai allora conosce le cifre poco prima da lei menzionate?».

Piano: «Ho riferito notizie apprese da un funzionario dell'Alto Commissariato. Io non ho parlato di utili, ma di avanzo, per indicare l'utile netto dell'incasso e il fatturato, e cioè tra quello che veniva realizzato dalla distribuzione del prodotto e ciò che veniva pagato alle ditte fornitrici».

Pres.: «Le spese di distribuzione della penicillina da che cosa risultano?».

Piano: «Da documenti delle spese».

Pres.: «Lei ha mai visto?».

Piano: «No».

Pres.: «Sapeva che il farmaco, all'atto dell'acquisto, veniva maggiorato del 20 per cento dalle ditte farmaceutiche?».

Piano: «No, l'ho saputo oggi; comunque mi sembra naturale che le ditte pretendessero un utile».

In questo punto la signora Piana è stata posta a confronto con il rag. Franco. Quest'ultimo ha cercato di precisare meglio di quanto aveva fatto la sua ex dipendente il problema relativo al prezzo della penicillina e al significato di avanzo realizzato dalla gestione dell'antibiotico.

Il resto dell'udienza è stato impegnato nell'interrogatorio di alcuni testimoni citati dai difensori dei tredici imputati. Tra gli altri il dott. Altara, già direttore generale della sezione veterinaria presso l'Alto Commissariato, ha detto che nel 1948 allorché fu nominato

Alto Commissario l'on. Cotellesa, il personale dell'ente sanitario, per ottenere sovvenzioni a favore di cooperative edilizie decise di compiere una vera e propria subversione del personale. Il presidente dell'Alto Commissariato, fu così che si decise di elargire sussidi a favore delle cooperative. E' stato sulla pedana successivamente l'on. Giovanbattista Miglioni, che succedette nella carica di Alto Commissario all'on. Cotellesa. Ha precisato che quando egli arrivò la questione delle sovvenzioni già era conosciuta, in quanto i decreti con i quali i sussidi erano stati concessi alle cooperative erano stati annullati e della questione si interessava l'autorità giudiziaria. «Io non so se i funzionari sospettati — ha risposto Miglioni — abbiano avuto un ruolo, ma so che ho visto la firma di Scelba sulla sentenza di condanna».

Gli studenti hanno ammoniti gli uni sugli altri gli antichi panconi che si trovano sotto il loggione in modo da

Il complotto contro Nasser rinviati a giudizio quattro francesi al Cairo

Quattro diplomatici francesi in stato di arresto al Cairo e un quinto che si trova fuori dell'Egitto sono stati rinviati a giudizio stasera per atti criminali contro la R.A.U.

La sentenza di rinvio a giudizio accusa i cinque di atti criminali tendenti a fare dello spionaggio a favore di un paese straniero che ha intenzione di mettere in pericolo la situazione della R.A.U. dai punti di vista militare, politico ed economico. La sentenza aggiunge che i criminali in questione sono stati commessi in tempo di guerra.

I cinque saranno processati a norma del Codice penale, che in tempo di guerra commina la pena di morte per i reati rubricati.

I nomi dei cinque accusati sono: Jean Paul Belvillier, André Mantel, Henri Mouton, André Miquel — tutti detenuti al Cairo — più un quinto che nel documento viene indicato come il consigliere del Ministero degli Esteri francese D'Aumale.

PESTOSO DEBUTTO della Del Frate a Milano

Milano, 5. «Sembra facile l'attesa rivista di Terzoli e Zapponi rappresentata questa sera al Teatro Nuovo con Maria Del Frate e Raffaele Pisu ha ottenuto un successo di prim'ordine».

Remissasi completamente dalla depressione nervosa e dal tentato suicidio seguito alla sua clamorosa lite col marito, il regista Jean Luc Godard, l'attrice danese Anna Karina si è ripresentata a Orly per la realizzazione delle ultime scene del film di Jacques Rivette, «Le bachelier».

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

poter raggiungere la volta del loggione stesso dove era assata la campanella. Adoperando le chiavi inglesi, l'hanno smontata con cautela, prendendo precauzioni di tenere nell'interno un panno allo scopo di non farla suonare. Compiuto il colpo hanno raggiunto il portone di ingresso del Palazzo della Sapienza e per costringerli hanno smontato la grossa serratura che chiude il portone stesso, delegandone inosservati.

All'Ateneo, non appena venuti a conoscenza del colpo, si affrettò dagli studenti bolognesi, è stata immediatamente organizzata una colletta, raccogliendo una discreta somma di denaro, che servirà per noleggiare un'automobile allo scopo di raggiungere rapidamente Bologna in modo da rendere ogni tentativo di cattura degli studenti bolognesi.

Da notare che la stessa campanella fu trafugata lo scorso anno dagli studenti fiorentini, ma fu poi restituita e rimessa al suo posto.

Alcuni studenti bolognesi, che ieri sera si erano fatti rinchiudere nel Palazzo della Sapienza, all'alba hanno portato a termine un colpo golardico, trafugando la Campanella che segnava la fine delle lezioni all'università di Pisa e lasciando al suo posto un «capriolo».

Gli studenti hanno ammoniti gli uni sugli altri gli antichi panconi che si trovano sotto il loggione in modo da

Il complotto contro Nasser rinviati a giudizio quattro francesi al Cairo

Quattro diplomatici francesi in stato di arresto al Cairo e un quinto che si trova fuori dell'Egitto sono stati rinviati a giudizio stasera per atti criminali contro la R.A.U.

La sentenza di rinvio a giudizio accusa i cinque di atti criminali tendenti a fare dello spionaggio a favore di un paese straniero che ha intenzione di mettere in pericolo la situazione della R.A.U. dai punti di vista militare, politico ed economico. La sentenza aggiunge che i criminali in questione sono stati commessi in tempo di guerra.

I cinque saranno processati a norma del Codice penale, che in tempo di guerra commina la pena di morte per i reati rubricati.

I nomi dei cinque accusati sono: Jean Paul Belvillier, André Mantel, Henri Mouton, André Miquel — tutti detenuti al Cairo — più un quinto che nel documento viene indicato come il consigliere del Ministero degli Esteri francese D'Aumale.

PESTOSO DEBUTTO della Del Frate a Milano

Milano, 5. «Sembra facile l'attesa rivista di Terzoli e Zapponi rappresentata questa sera al Teatro Nuovo con Maria Del Frate e Raffaele Pisu ha ottenuto un successo di prim'ordine».

Remissasi completamente dalla depressione nervosa e dal tentato suicidio seguito alla sua clamorosa lite col marito, il regista Jean Luc Godard, l'attrice danese Anna Karina si è ripresentata a Orly per la realizzazione delle ultime scene del film di Jacques Rivette, «Le bachelier».

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

poter raggiungere la volta del loggione stesso dove era assata la campanella. Adoperando le chiavi inglesi, l'hanno smontata con cautela, prendendo precauzioni di tenere nell'interno un panno allo scopo di non farla suonare. Compiuto il colpo hanno raggiunto il portone di ingresso del Palazzo della Sapienza e per costringerli hanno smontato la grossa serratura che chiude il portone stesso, delegandone inosservati.

All'Ateneo, non appena venuti a conoscenza del colpo, si affrettò dagli studenti bolognesi, è stata immediatamente organizzata una colletta, raccogliendo una discreta somma di denaro, che servirà per noleggiare un'automobile allo scopo di raggiungere rapidamente Bologna in modo da rendere ogni tentativo di cattura degli studenti bolognesi.

Da notare che la stessa campanella fu trafugata lo scorso anno dagli studenti fiorentini, ma fu poi restituita e rimessa al suo posto.

Alcuni studenti bolognesi, che ieri sera si erano fatti rinchiudere nel Palazzo della Sapienza, all'alba hanno portato a termine un colpo golardico, trafugando la Campanella che segnava la fine delle lezioni all'università di Pisa e lasciando al suo posto un «capriolo».

Gli studenti hanno ammoniti gli uni sugli altri gli antichi panconi che si trovano sotto il loggione in modo da

Il complotto contro Nasser rinviati a giudizio quattro francesi al Cairo

Quattro diplomatici francesi in stato di arresto al Cairo e un quinto che si trova fuori dell'Egitto sono stati rinviati a giudizio stasera per atti criminali contro la R.A.U.

La sentenza di rinvio a giudizio accusa i cinque di atti criminali tendenti a fare dello spionaggio a favore di un paese straniero che ha intenzione di mettere in pericolo la situazione della R.A.U. dai punti di vista militare, politico ed economico. La sentenza aggiunge che i criminali in questione sono stati commessi in tempo di guerra.

I cinque saranno processati a norma del Codice penale, che in tempo di guerra commina la pena di morte per i reati rubricati.

I nomi dei cinque accusati sono: Jean Paul Belvillier, André Mantel, Henri Mouton, André Miquel — tutti detenuti al Cairo — più un quinto che nel documento viene indicato come il consigliere del Ministero degli Esteri francese D'Aumale.

PESTOSO DEBUTTO della Del Frate a Milano

Milano, 5. «Sembra facile l'attesa rivista di Terzoli e Zapponi rappresentata questa sera al Teatro Nuovo con Maria Del Frate e Raffaele Pisu ha ottenuto un successo di prim'ordine».

Remissasi completamente dalla depressione nervosa e dal tentato suicidio seguito alla sua clamorosa lite col marito, il regista Jean Luc Godard, l'attrice danese Anna Karina si è ripresentata a Orly per la realizzazione delle ultime scene del film di Jacques Rivette, «Le bachelier».

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

Il film di Rivette, «Le bachelier», che sembra essere stato la causa della lite fra l'attrice e il marito. Nella foto: Jacques Perrin durante la sua visita a Orly e Anna Karina mentre si appresta a girare

NEANCHE DISARMATO VUOL PRESTARE SERVIZIO

Obiettore di coscienza condannato a Vienna

Se insisterà dovrà rimanere in carcere fino ai 50 anni e poi forse sarà libero

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Vienna, 5. Un tema di scottante attualità riproposto dal film «Tu non ucciderai» si trova al centro di un processo conclusosi oggi davanti al tribunale di Vienna: l'obiezione di coscienza. Helmut E., un cittadino di 19 anni, che avrebbe dovuto iniziare il servizio regolamentare di leva il 2 ottobre, non si è presentato al comando. Al processo il giovane imputato, che è risultato essere uno studioso dei problemi ideologici e un fervente cattolico, è rimasto fermo nel suo atteggiamento.

«Preterrebbe servizio disarmato», gli ha chiesto il magistrato.

«Neppure questo farei». In Austria il legislatore ha sancito nel paragrafo 26 del Codice militare del 1906, capoverso 18, il riconoscimento giuridico dell'obiezione di coscienza precisando che il cittadino che per ragioni di indeclinabile moralità, provochi la obiezione contro il ser-

vizio alle armi, può esserne esentato fermo restando però il suo obbligo di prestare servizio nelle file dell'esercito con mansioni che non lo obbligano a uccidere. Chi si pone nella posizione di Helmut E. viene incriminato comunque in Austria e condannato. «Questo tribunale la ritiene colpevole non senza dell'accurata e le irroga la pena a 4 mesi di detenzione. Accetterà poi di entrare in servizio a pena sospesa?», l'imputato ha risposto negativamente.

Il fatto che il redattore del giornale di leva cessa al 50.º anno di età).

Bruno Tedeschi

La favorevole prospettiva economica del Paese per il denaro in corso, anche dai risultati degli studi della commissione che sta redigendo il piano economico degli anni sessanta, questa commissione aveva già presentato all'on. Pella un primo rapporto, mentre quello completo sarà consegnato al massimo entro il febbraio del 1962.

Naturalmente tale opinione che si riallaccia a quello legato al nome di Ezio Vanoni, non può non tener conto degli indirizzi di politica economica dell'ultimo decennio e degli strumenti per realizzarla e cioè: stabilità monetaria, liberalizzazione degli scambi, sviluppo della integrazione europea e della cooperazione internazionale, potenziamento degli investimenti, incentivi alla formazione del risparmio.

In più occasioni ed anche nei giorni scorsi, parlando al Circolo della stampa di Bologna, Pella ha affermato che ciò avrà un primo rapporto, mentre quello completo sarà consegnato al massimo entro il febbraio del 1962. Naturalmente tale opinione che si riallaccia a quello legato al nome di Ezio Vanoni, non può non tener conto degli indirizzi di politica economica dell'ultimo decennio e degli strumenti per realizzarla e cioè: stabilità monetaria, liberalizzazione degli scambi, sviluppo della integrazione europea e della cooperazione internazionale, potenziamento degli investimenti, incentivi alla formazione del risparmio.

Da Milano si apprende intanto che importanti rivelazioni in merito alla scomparsa dell'industriale calzaturiero Bruno Tedeschi di Pabbaglio, avvenuta ad Amsterdam, verrebbero fatte domani sera da parte degli organi di polizia milanesi.

Per tornare alla riunione svolta nell'ufficio del Procuratore di Stato J. F. Hartmiller, è stata notata la faccenda e soddisfatta del funzionario di polizia che vi aveva partecipato e la cordiale e calorosa stretta di mano che il sostituto Procuratore gli ha dato quasi volesse riconfermare: «Bravo, buon lavoro quello che avete fatto».

Se la sorte di Sergio Sguazzardi, almeno per quel che riguarda la prosecuzione della istruttoria, dipende ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le Autorità olandesi prenderanno nei confronti dello studente Enrico Priso, il giovane romano che secondo la istruttoria, dipendeva ora dalla decisione del Procuratore francese e del Governo di Parigi (la estradizione, infatti, non è un atto del potere giudiziario ma del potere esecutivo), resta da vedere quali decisioni le

CRONACHE E RITRATTI

NON CAMBIA SEDE IL TITOLO MONDIALE DEI «MASSIMI» In quattro drammatiche riprese Patterson stende al suolo McNeeley

Otto volte «knock-down» prima del conto finale - Applausi di consolazione allo sconfitto

Toronto, 5. Floyd Patterson, campione mondiale dei pesi massimi, ha difeso con successo, per l'ottava volta nella sua carriera, la massima corona di pugilato, battendo ieri sera (questa mattina tempo italiano) lo sfidante Tom McNeeley per fuori combattimento nella quarta ripresa.

In queste poche righe è racchiuso tutto il dramma vissuto dal giovane McNeeley, il pugile 26enne giunto all'incontro vanto per il titolo senza un nome che gli desse appoggio e presentando solo il suo biglietto da visita di imbattuto in 23 precedenti incontri.

Un dramma che si è fatto aspro e feroce nonostante il risultato finale possa far pensare ad una commedia. Patterson, un monologo da parte del campione.

Ma, vero, Patterson — il quale ancora una volta di più si è dimostrato degno della cresta lasciatagli dall'imbattuto Rocky Marciano — ha scaricato l'avversario in lungo ed in largo, dal principio alla fine: ne fanno fede le quattro proposte di otto «knock-down» (atterramenti) inflitti al meno esperto avversario. Ma ad un certo punto della quarta ed ultima ripresa, McNeeley ha sorpreso tutti quanti, quando, rispondendo alle sollecitazioni combattive del campione si lanciava in un attacco che coglieva Patterson, fuori guardia, troppo sicuro di sé ormai, riuscendo persino a farlo tentennare, a farlo crollare (anche se poi l'arbitro l'ex campione mondiale dei pesi massimi Jersey Joe Walcott — non lo contava). Solo l'esperienza, la grande esperienza di Patterson, ed anche la sua classe, riuscivano a salvarlo da un risultato bugiardo e sorprendente.

L'incontro, così come è andato, ha rispettato i pronostici della vigilia e l'opinione delle scommesse. Patterson, il quale era salito sul ring favorito per ben 104 ha dimostrato ancora una volta di possedere non avere praticamente rivali, anche se la classe e la sua potenza non possono competere con i grandi predecessori.

Dal canto suo, McNeeley non, nonostante la bruciante — ed anche sonante, perché non? — sconfitta, ha avuto solo scalfita la sua reputazione di ottimo combattente del ring. L'applauso, l'ovazione che al termine del breve incontro ha sottolineato la sua apparenza contro il re del pugilato, sono stati l'indice della buona impressione da lui lasciata nonostante gli otto atterramenti ed il «k.o.» finale.

McNeeley, in possesso di un allungo e formidabile — di ben 18 centimetri maggiore del campione — di una statura più imponente, di un peso maggiore, non è riuscito a imporre quasi mai la sua boxe, anticipando l'azione da un Patterson in condizioni smaglianti, nel pieno della sua classe, e, ciò che più conta, del suo pugno. Eppure, allo sfidante, il quale portava sul petto, non il trifoglio verde irlandese in onore alle sue origini, non ha mancato di cuore, di spirito combattivo.

La lotta — circa 12.000 persone presenti al Maple Leaf Gardens (Giardino della foglia di acero) — lo ha applaudito perché ogni volta McNeeley si è rialzato dopo lo «knock-down» lanciato dal campione nella mischia, cercando di battere l'avversario ad ogni costo. Ciò che è venuta a mancare, però, sono la connessione e l'ordine. La lotta, infatti, è stata del quarto round, quando era già stato provato duramente, ne è la prova — non gli fa difetto.

Sin dal suono d'inizio del gong, Tom parte all'assalto, ma Patterson, il vecchio volpone, si difende arretrando, senza tuttavia poter impedire l'avversario di entrare nella sua guardia. Ma a metà round il campione colpisce con un gancio sinistro che abbatte McNeeley. Lo sfidante si rialza subito e si appoggia alla corda, ma deve attendere fino allo scadere dell'ottavo secondo (per i regolamenti canadesi l'arbitro deve attendere 10 secondi per ogni atterramento) prima di poter riprendere il combattimento. E' solo l'inizio del suo calvario.

Fassano comunque pochi secondi e Tom è di nuovo al tappeto. A molti è sfuggito il colpo di Patterson e Walcott dirà poi che si è trattato di una sciocchezza.

Man mano che i minuti passano, sempre più evidente traspare nella sua trama il dramma di Tom McNeeley, il ragazzo del Massachusetts che per una sera ha sognato di diventare il più forte. Il secondo round, dopo la sfuriata della ripresa d'apertura, è all'esordio. I due pugili si toccano e scambiano colpi micidiali al centro del ring.

Poi, giunge il terzo round, la svolta decisiva dell'incontro. Al primo «knock-down» McNeeley si rialza al secondo secondo, ma deve attendere. Poi istanti ed ancora un gancio sinistro (Patterson ha usato il gancio in modo strepitoso) del campione lo mette a terra. Appoggiato alla corda di mezzo McNeeley guarda Walcott che conta. Appena rialzato, parte deciso all'attacco lanciando pugni di destro e sinistro in modo scomposto nella speranza, forse di incontrare il bersaglio. Ma Patterson arresta e schiva leggermente, per cui McNeeley è trasportato da suo stesso slan-

cio e peso, va al tappeto in ginocchio. Altro scambio di colpi e Patterson — ancora qui il suo unico colpo, quello che gli ha dato McNeeley va al tappeto. Appare «groggy» e si appoggia alle corde. All'ottavo secondo, comunque, è in piedi. Pochi secondi prima della fine dell'incontro lo sfidante è ancora a terra, lungo disteso, ed il gong interrompe l'arbitro che era arrivato a tre.

Walcott, a nostro avviso, avrebbe potuto interrompere lo scontro in questa terza ripresa, ma evidentemente ha pensato di offrire a McNeeley una ultima chance, e ha lasciato il risultato del round seguente non ha ritardato di molto la conclusione.

Prima di essere messo k.o. a 25:19 del quarto round, McNeeley deve assaggiare ancora due volte l'onta del «knock-down». Ma è proprio in questa ripresa che si è visto il vero McNeeley. Ormai Patterson è sicuro di sé, troppo sicuro della vittoria che ha già nel guantone destro. Getta al vento ogni precauzione e attacca scoperto. McNeeley lo incontra con un preciso destro alla mascella, doppiato subito da un sinistro formidabile al corpo. Il campione è sorpreso — così come i 25.000 spettatori — e barcolla. McNeeley insiste e Patterson si difende alla buona. Patterson ad un tratto crolla, ma Walcott fa proseguire il combattimento. McNeeley, che aveva lasciato intravedere a Hashas, in caso di vittoria, un combattimento contro il campione mondiale dei leggeri Junior, l'italiano Duilio Loi.

Hashas aspira a misurarsi con Loi

Parigi, 5.

Charles Michaels, organizzatore di riunioni pugilistiche al Palazzo dello Sport di Parigi, ha dichiarato stamane di conservare tutta la fiducia nella possibilità di Aliss Hashas, sconfitto da Doug Vaillant, ma comunque protagonista di un coraggioso combattimento.

«Prima dell'incontro con Vaillant — ha detto Michaels — McNeeley aveva lasciato intravedere a Hashas, in caso di vittoria, un combattimento contro il campione mondiale dei leggeri Junior, l'italiano Duilio Loi».

Foley mette k.o. Henry Cooper

Londra, 5.

Il peso massimo americano Zora Foley ha battuto per k.o. questa sera il campione britannico dei pesi massimi Henry Cooper ad un minuto ed 8 secondi dell'inizio del secondo round.

Charles si fa operare da un chirurgo di Lione

Torino, 5.

John Charles, il centavente della Juventus, è partito ieri per Lione, per farsi sottoporre ad intervento chirurgico al ginocchio dal prof. Trillat, lo stesso che ha operato Castano con felice esito.

Da parecchie settimane Charles lamentava un indolenzimento alla gamba che, pur non impedendogli di giocare, lo limitava però notevolmente il rendimento. L'infortunio era determinato da un frammento di cartilagine restato da una antica operazione di meniscale.

Non si tratta di un intervento di particolare urgenza, ma Parola ha preferito che la sua operazione di meniscale, operando approfittando del periodo di ottima forma del Rosa, che sostituisce validamente il galese in prima squadra.

PANORAMA SETTIMANALE DEGLI IPPODROMI ITALIANI Guiglia «star» del trotto nazionale

La figlia di Ubertide domina a San Siro - Una prodezza di Olivari e la mancata rivincita di Tygil - Il momento di grazia di Ozzano a Montebello

Guiglia non ha trovato avversari in grado di infastidirla nel Premio Modena disputato a San Siro. La evitante mangianella ben cedeva alla sua classe, e la compagnia di colori Elise Hanover, si è imbattuta in Hickory Fire e Muriel che avevano ancora il stato grosso per lo spreco di energie avuto nella recente edizione del Gran Premio delle Nazioni. Infatti sia l'americano di Barontini che l'indiano della «Castelverde», hanno come piuttosto la sordida denuncia indubbiamente la stanchezza che li ha ghermiti dopo la sfaticata della domenica precedente.

Così Guiglia è andata a spasso, con l'eleganza che la contraddistingue, pur sulla mossa che copre la pista milanese. La leggendaria figlia di Bonifaviani ha corso in una bellezza, dimostrando la sua classe, e la mancata rivincita alla quale però è nettamente superiore sul piano fisico essendo ben più robusta dell'illustre genitore. Quella del Premio Modena, classica del calendario ambrosiano, si è potuta ammirare una perfetta Guiglia che ha fatto veramente la corsa a sé, accennando alla fine della gara, un'ultima, vanamente protesti contro a ricevere un po' di lotta venuta a mancare per l'assenteismo degli avversari Hickory Fire e Muriel ma anche per la grande superiorità dimostrata dalla portacolori del conte Orsi Mangelli.

L'età solida di Guiglia non stata l'unica nota positiva che il Premio Modena ha riservato ai registri dell'allevamento principe; la guizante Elise Hanover, che aveva anch'essa disputato il «Champion» in veste di protagonista (ma allora queste femmine smaltiscono prima la fatica, oppure si tratta soltanto di maggior classe?), Patterson arresta e schiva leggermente, per cui McNeeley è trasportato da suo stesso slan-



Raimondo d'Inzeo, il cavaliere olimpionico, vincitore del concorso ippico di Amsterdam, ieri è ritornato in volo a Roma.

SI VA RESTRINGENDO SEMPRE PIU' LA GARA PER IL PRIMATO

Le «magnifiche sette» della Serie C

Perduto per strada il Marzotto - Tre in testa a parità di punti: fra queste la Triestina - Le venete contro le piemontesi

Il primato assoluto della Biellese è durato il breve spazio di due settimane. E' bastato che l'undici piemontese arrivasse la posta sul terreno della Cremonese, perché la Triestina ed il Vittorio Veneto lo raggiunsero in vetta alla classifica. Molti nuovi (almeno per quanto riguarda il posto di maggior responsabilità) si affacciano alla ribalta del torneo, affiancando i loro colori a quelli ormai tradizionali dell'unità bianconera; ma alle spalle del terzo di testa urgono altre quattro compagini dalle intenzioni più varie.

La Triestina, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Marzotto, che ha fatto la sua prima buona impressione nella giornata di un valore particolare, perché queste due compagini sono andate a far bottino pieno in trasferta e per giunta su campi notoriamente difficili e solitamente ben presidiati; il rettangolo del Treviso era anzi inviolato sino a quattro giorni fa, quando la squadra di Marzotto era caduta sotto i colpi di Furiassi ed era stata respinta da una manovra, ma ogni bel progetto è finito a gambe all'aria dopo appena tre minuti di gioco, quando un errore collettivo della difesa ha dato via libera al bianconero (come del resto uno di Mar



Milano: l'attore Peppino Mazzullo, noto ai telespettatori come la «voce di Topo Gigio», si è sposato nella chiesa della Certosa di Garegnano con la signorina Annamaria De Matteis

TENTATIVO SOVIETICO DI AMMORBIDIRE LA POLITICA FRANCESE?

INATTESA UDIENZA DI DEBRÉ ALL'AMBASCIATORE RUSSO A PARIGI

Vinogradov aveva chiesto di esser ricevuto dal gen. De Gaulle. Ribadita da De Murville l'ostilità ai negoziati con l'U.R.S.S.

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 5. Il Primo Ministro De Gaulle ha ricevuto nel pomeriggio, all'Hotel Matignon, l'ambasciatore sovietico Vinogradov. Berlino e la Germania sono stati fra i temi di cui si è parlato. Qualcuno crede anche di sapere che Vinogradov ha fatto, a nome di Kruscev, un nuovo tentativo per convincere il Governo francese ad allinearsi sulla politica del negoziato, promettendo come contropartita l'ingresso della Francia nel Club atomico e la benedetta astensione dell'U.R.S.S. sulla questione algerina.

Vinogradov aveva sperato di essere ricevuto personalmente da De Gaulle, ma il generale lo ha mandato dal suo Primo Ministro. Il fatto conferma che, per il momento, De Gaulle continua a considerare inutile, anzi dannosa, l'apertura di trattative fra i blocchi. Couve De Murville, del resto, ha ribadito la posizione propria oggi, tracciando al Senato un quadro della politica estera francese. Venuta poche ore dopo l'annuncio dell'incontro fra Kennedy e Macmillan, la Berninella, l'esposizione del Ministro francese era indirizzata più verso gli alleati che verso i nemici. La Francia, ha ribadito Couve De Murville, «Non intende negoziare con l'U.R.S.S. sotto la minaccia»; 2) «E' del parere che eventuali trattative con Mosca debbano essere preparate accuratamente»; 3) «Respinge ogni tentativo di restringere il negoziato alla sola questione di Berlino»; 4) «Insiste sull'importanza che l'Occidente si presenti unito e compatto».

«Il rischio di un fallimento dei negoziati», ha sostenuto Couve de Murville, «è ancora grande, e il mondo potrebbe trovarsi in una situazione ancora più pericolosa dell'attuale».

Dopo avere osservato che un eventuale riconoscimento del carattere definitivo della divisione della Germania significherebbe il popolo tedesco nella disperazione, e nell'avventura, staccando così la Germania federale dall'Occidente, il Ministro ha detto: «Discutere il problema Sovietico è il problema tedesco e tutti gli altri grandi problemi sul quale sussiste il disaccordo sono naturalmente necessari, ma ciò dovrà avvenire nel clima che meglio conviene alle soluzioni positive, vale a dire nelle distensione e nella serenità, senza minacce o parole grosse».

Nella sua esposizione Couve de Murville si è anche occupato dell'affare delle esplosioni francesi al Cairo, respingendo una volta di più le accuse di Nassir e informando i senatori che il Governo francese ha proposto a quello della RAU di sottoporre la questione ad una commissione arbitrale alla Corte di giustizia dell'Aja.

Sulla questione di fondo, quella di eventuali negoziati con l'U.R.S.S., il tono della maggior parte dei giornalisti politici è piuttosto amaro e preoccupato. Nessuno ha l'aria di voler incoraggiare la posizione di isolamento in cui, coesistentemente, si trova De Gaulle; i più lasciano intendere che la speranza del Generale di convincere gli alleati ad adottare la sua politica confina con l'illusione. Kennedy ha voluto far sapere a tutti, compreso De Gaulle, che non intende tornare indietro, o anche soltanto fermarsi a mezza strada. L'intervista ad Aguirre ha irritato molto De Gaulle il quale — se si deve credere alla rivista americana «U. S. News and World Report» — l'ha definita «l'ultimo di una serie di errori». De Gaulle — si legge nella rivista sopracitata — è convinto che si stia preparando una nuova Yalta, e non vede la ragione per cui la Francia dovrebbe partecipare a negoziati del genere con la Unione Sovietica. Quali che siano le convinzioni del Presidente francese, il processo che conduce al negoziato sembra al «Daily Express» irreversibile: «Se sarà impossibile indurre De Gaulle a partecipare ad un incontro alla sommità, Kennedy potrebbe risolversi a recarsi da solo a Mosca».

scam. Tanto più, — aggiunge «Daily Express» — che l'intervista pubblicata dalle «Elves» ha l'aria di essere l'inizio di un colloquio diretto con Kruscev, in vista di una visita del Presidente americano nell'Unione Sovietica.

Kennedy avrebbe voluto che all'incontro delle Berninelle partecipassero anche De Gaulle, ed aveva chiesto a Macmillan di scendere al terreno durante il «week-end» del 24 e 25 novembre, quando il Generale e il Premier britannico si trovarono a Birch Grove. De Gaulle, però, fu irremovibile, ed è questa la ragione per cui — come scrive «Paris Presse» — «alle Berninelle di sarà il 21 e il 22 dicembre, un grande assente».

La sorpresa è l'imbarazzo sovrastato a Parigi — come si diceva — notevole. L'Aurora — che riflette le opinioni della destra francese — arriva ad affermare che De Gaulle non è stato, puramente e semplicemente, invitato. Chi invece non si rassegna a pensare che la Francia possa perdere il «droit de distensione» (il caso di «France Soirs») prevede che un incontro Kennedy-De Gaulle potrebbe verificarsi in un futuro lontano. Toccherebbe in tal caso al Generale recarsi negli Stati Uniti, per restituire la visita compiuta l'estate scorsa a Parigi dal Presidente americano. Un incontro del genere dipenderà, ovviamente, da molte circostanze. De Gaulle, per esempio, potrebbe essere indotto a rivedere la sua posizione, nel frattempo, l'incontro con Adenauer (fissato per il 9 dicembre a Parigi) lo convincerebbe che anche Bonn ha accettato la politica del negoziato. Mentre ci si pone questi interrogativi «Le Figaro» pubblica un senza un certo spirito polemico, un ampio articolo nel quale il Presidente Eisenhower espone il suo punto di vista su Berlino.

Il vecchio Ike — che dichiara di parlare come semplice cittadino — mette in dubbio la volontà dei dirigenti sovietici di negoziare seriamente, e conclude: «Le mie risposte alle domande su Berlino non possono riflettere un ottimismo irragionevole, anche se non si ispirano al pessimismo più nero. La saggezza vuole che le nazioni libere, in particolare gli Stati Uniti, rimangano ferme e incommovibili spiritualmente, economicamente e militarmente. Dobbiamo essere sempre disposti a negoziare, ma non dobbiamo accettare di discutere se i nostri principi risultano menomati o se la libertà esse indebolita dalla discussione».

OGGI LA FURTEVA E IGNATOV CONOSCONO LA LORO SORTE

PREVISTO QUALCHE «SILURO» DAL SOVIET SUPREMO DELL'URSS

Mosca, 5. I mutamenti politici, determinati al vertice della gerarchia del Pcus durante il 22o Conferenza del partito, potrebbero essere seguiti da una serie di atti, che il Soviet supremo dell'URSS, nella sessione che si inaugurerà domani mattina al Cremlino, dovrebbe sancire. Molte voci possono essere raccolte, al riguardo.

Le personalità già allontanate dal massimo organo politico dell'URSS — il Presidium del Pcus — sono il vice Presidente del Consiglio dei Ministri Nikolai Ignatov e la signora Ekaterina Furteva, Ministro della Cultura. La loro estronazione dal Governo equivarrà a significare che il giudizio politico sul loro operato è espresso negativamente, da parte di Kruscev e dei suoi collaboratori più diretti.

Fra le tante voci, che circolano a Mosca, e che non è possibile controllare, suscitano un certo interesse quelle che attribuiscono ad Andrei Gromiko

In politica interna è da segnalare una conferenza alla quale l'ex Presidente del Consiglio Georges Bidault il quale, affiancato da alcuni deputati «ultras», ha lamentato lo scioglimento del «Comitato di Vienna», affermando però che «la causa da esso sostenuta non resterà senza difensore». Nelle parole dell'ex Primo Ministro — che ha anche preteso la liberazione dell'ex commissario Dides — e non ha risparmiato critiche e sarcasmi a De Gaulle — si è visto l'annuncio della costituzione di un nuovo movimento «pro Algeria francese».

Ugo Ronfani

U THANT INVITATO A VISITARE L'UNGHERIA

Nazioni Unite, 5. Il Governo di Budapest ha invitato il Segretario generale dell'Onu U Thant, a visitare l'Ungheria. U Thant,

secondo le fonti ungheresi che hanno comunicato la notizia, ha accettato l'invito. L'invito, secondo la fonte, è stato trasmesso tramite il capo della delegazione ungherese all'Onu, Peter Mod, ma la data non è stata ancora fissata.

L'invito viene in un momento in cui l'Ungheria sembra essere un miglioramento nelle relazioni con l'Occidente. Ieri, un funzionario ungherese a Budapest aveva dichiarato che un gruppo di giornalisti occidentali che l'Ungheria è pronta a negoziare con gli Stati Uniti al rilascio del Cardinale Mindszenty che, dal 1956, anno della rivolta antisovietica, si trova nella Legazione americana a Budapest.

Il predecessore di U Thant, Hammarskjöld, tentò senza successo di mediare fra l'Ungheria e la rivolta antisovietica. I delegati ungheresi all'Onu, d'altra parte, hanno spesso invitato vari colleghi all'Onu a visitare l'Ungheria.

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bonn, 5. Dopo quattordici giorni di assenza, il Cancelliere Adenauer è ritornato oggi a Palais Schaumburg. La grippe è stata vinta, ma il vecchio statista ne porta ancora i segni sul volto affaticato. Ai giornalisti che lo hanno accolto sulla soglia dell'edificio governativo, Adenauer ha detto con serietà: «Mi aspetto una settimana di intenso lavoro, prima qui a Bonn e poi a Parigi».

Il lavoro, infatti, è cominciato subito. Nel corso della giornata, il Cancelliere ha ricevuto l'ambasciatore sovietico Smirnov, l'ambasciatore americano Dobson e il Boromastro berinese Willy Brandt. Tutti e tre gli interlocutori di Adenauer

avevano avanzato la richiesta dei colloqui.

Smirnov e il Cancelliere si erano incontrati per l'ultima volta il 15 agosto, due giorni dopo l'elezione del muro a Berlino. In quella circostanza, fu emesso un comunicato in cui si affermava che la Repubblica federale e l'Unione Sovietica avrebbero fatto del loro meglio per colmare un'incrinatura della situazione nell'ex capitale tedesca. Questa volta, invece, a quanto è stato precisato da parte tedesca, Smirnov si sarebbe recato dal Cancelliere per illustrargli le recenti proposte sovietiche in materia di disarmo nucleare, avanzate a Ginevra. Il colloquio è durato settanta minuti.

Al colloquio tra Adenauer e l'ambasciatore americano, hanno partecipato il ministro degli Esteri, von Brentano, attualmente coprogio parlamentare della Cdu, ha conferito con Adenauer. Von Brentano espone il dibattito del Bundestag il punto di vista della maggioranza governativa.

Da Berlino si apprende che ventiquattro persone che si trovavano a bordo di un convoglio ferroviario composto da locomotiva e da otto vetture passeggeri sono riuscite a fuggire dalla Germania orientale e a varcare il confine rifugiandosi nel settore occidentale di Berlino. Il convoglio proveniva da Oranienburg e si sarebbe dovuto fermare ad Albrechtshof, in territorio della Germania orientale, dove esso si è fermato a una velocità di circa 80 km. orari e si è fermato dopo essere entrato nel settore britannico.

Il caso era stato preparato dal macchinista e dal fuochista, i quali hanno portato con sé un gruppo di loro parenti, tra cui dieci donne e sette bambini. Il convoglio è stato riportato nella Germania orientale da un macchinista tedesco dell'Est. Altre sette persone che si trovavano sul convoglio sono state passate sotto tiro nella Germania orientale.

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

partecipato il Ministro federale degli Esteri Schröder. Si ritiene che siano state prese in esame alcune questioni connesse ai prossimi raduni parigini, della Nato e dei Ministri degli Esteri occidentali.

Il Boromastro berinese è stato informato dal Cancelliere circa l'andamento dei colloqui che questi ebbe recentemente con Kennedy alla Casa Bianca. Sono note le preoccupazioni espresse nei giorni scorsi da Brandt circa la possibilità esplicitamente riconosciuta dal Governo federale di trattative separate per Berlino. Il Boromastro aprirà domani al Bundestag l'atteso dibattito sulle discussioni programmatiche del Governo federale, e in quella sede sarà possibile accertare se lo scambio di idee col Cancelliere è in qualche modo rinfrancato.

Anche l'ex Ministro federale degli Esteri, von Brentano, attualmente coprogio parlamentare della Cdu, ha conferito con Adenauer. Von Brentano espone il dibattito del Bundestag il punto di vista della maggioranza governativa.

Da Berlino si apprende che ventiquattro persone che si trovavano a bordo di un convoglio ferroviario composto da locomotiva e da otto vetture passeggeri sono riuscite a fuggire dalla Germania orientale e a varcare il confine rifugiandosi nel settore occidentale di Berlino. Il convoglio proveniva da Oranienburg e si sarebbe dovuto fermare ad Albrechtshof, in territorio della Germania orientale, dove esso si è fermato a una velocità di circa 80 km. orari e si è fermato dopo essere entrato nel settore britannico.

Il caso era stato preparato dal macchinista e dal fuochista, i quali hanno portato con sé un gruppo di loro parenti, tra cui dieci donne e sette bambini. Il convoglio è stato riportato nella Germania orientale da un macchinista tedesco dell'Est. Altre sette persone che si trovavano sul convoglio sono state passate sotto tiro nella Germania orientale.

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pantodesco, le autorità federali dovrebbero ora accertare se Grabovac possa continuare a svolgere l'attività di Console nella Germania occidentale.

Subito dopo che Wuellner aveva pronunciato le sue gravi accuse, nel corso di una seduta della Dieta bavarese svoltasi il 29 novembre, Grabovac respinse con sdegno gli addebiti che gli erano stati mossi, definendoli «vecchie invenzioni degli ustascia». Il Console jugoslavo a Monaco chiese una copia della «biografia» dell'interrogato del deputato pantodesco, riservandosi di adire le vie giudiziarie. Con sorpresa è stato oggi appreso, negli ambienti politici di Bonn, l'annuncio diramato dall'agenzia di stampa federale, secondo cui la magistratura tedesca ha deciso di aprire un'istruttoria «sul fatto portati a conoscenza. L'istruttoria, si precisa, adoperando un insolito «distinquo», non sarà condotta contro il Console personalmente, ma solo per chiarire quale sia stata la sorte dei cinquecento soldati tedeschi cui si è fatto riferimento.

Luigi Fornì

Oggi il Ministero della Giustizia bavarese ha deciso di prendere in esame le accuse lanciate da un deputato regio-

nale del partito pantodesco contro il Console di Jugoslavia a Monaco, Predrag Grabovac. Il deputato accusatore, Wuellner, traendo spunto da un articolo apparso in un giornale degli emigrati jugoslavi, affermò durante la scorsa settimana che l'organizzazione politica della Jugoslavia aveva ucciso nel novembre 1944 l'uccisione di cinquecento soldati tedeschi che si erano arresi nei pressi di Knin. Grabovac avrebbe inoltre fatto sopprimere un numero imprevedibile di cittadini croati e di ecclesiastici, dei quali il foglio degli emigrati, «Stato croato», fornì alcuni nomi. Anche nella località di Rostin Dori, presso Vaganj, Grabovac avrebbe fatto «massacrare» varie persone, sulla soglia della chiesa, a causa dei suoi precedenti. Secondo l'esperto del partito pant

